
stichting · EN ·

BELEIDSPLAN 2024-2025

Ordenen

De veelheid werk die Hans Stevens heeft nagelaten verder ordenen (gekozen voor chronologisch) en uitzoeken: tentoonstelling-swaardig, verkoopbaar, belangrijk informatief archief.

Archiveren

De diversiteit van het werk onderbrengen op daarvoor passende locatie(s). Het A4 en B4-werk ordenen en opslaan in archiefdozen. Het doel is om het werk als een collectie fysiek bij elkaar te houden.

Beheren

Als beheerstichting vinden we het belangrijk om inzicht te hebben in de staat van de EN-collectie. Daarvoor bekijken we elk jaar de stand van zaken.

Communicatie

Personen of organisaties die het EN-principe onder de aandacht willen brengen ondersteunen we actief. We streven naar een overzicht hiervan in een publicatie, een keer in de vijf jaar, voor nu eerst de website op orde brengen.

Bemiddeling

De stichting EN wil zich opwerpen als een organisatie waar informatie over het werk te verkrijgen is. Ze stelt zich op als beschermheer van de EN-collectie; hetgeen wil zeggen dat ze het archief beheert en bemiddelt in onderzoek, uitleen en verkoop.

Tentoonstellen

Stichting EN stelt zich ten doel de EN-collectie of delen daarvan zoveel mogelijk voor het publiek toegankelijk te maken. Een belangrijke vorm hiervoor is het inrichten van exposities. Er wordt in 2024/25 gezocht naar een geschikte locatie om dit mogelijk te maken.

Verkoop

Een manier van de stichting om geld te genereren is verkoop van werk.

Daar dit een tegengesteld belang is van de beheerdoelstelling, het bij elkaar houden van de collectie, is een belangrijk streven om daar evenwichtige beslissingen in te nemen. Hiervoor wordt een verkoopcommissie in het leven geroepen met beslisrecht.