

ACTIVITEITENVERSLAG tot 2024

Behoud van de EN-collectie

Na de dood van Hans Stevens op 25 januari 2013 heeft Stichting EN het woon/werkhuis aan de Noordstraat te Tilburg gehuurd en plannen ontwikkeld voor een eventuele exploitatie hiervan.

Het eerste half jaar is besteed aan het leegruimen en documenteren van de ateliers van Hans Stevens aan de Korte Schijfstraat in Tilburg.

Vervolgens is geselecteerd werk verzameld in het woon/werkhuis aan de Noordstraat.

Op deze locatie is tot 2015 een eerste grove ordening van het werk gemaakt en werd het voormalige woongedeelte van Stevens ontmanteld.

In 2013 en 2014 zijn er, samen met de woningbouwvereniging TBV, plannen gemaakt om het pand aan de Noordstraat te transformeren tot een zogenaamd Stevenshuis, een woon/werkhuis voor artists-in-residence. Toen, vanaf januari 2015 de richtlijnen van het Rijk met betrekking tot verhuuractiviteiten van woningbouwverenigingen aan banden werd gelegd, viel een belangrijk fundament onder deze plannen weg en is dit initiatief in juni 2015 gestaakt.

Vanaf dat moment besloot Stichting EN een andere locatie te zoeken voor opslag en documentatie van het werk en vond deze in het Ru van Rossemhuis, Mariëngaarde, in Tilburg.

Eind november 2015 werd al het werk hier ondergebracht.

Helaas moest Stichting EN begin 2019 Mariëngaarde verlaten, maar heeft een goed onderkomen gevonden in Riel, waar het uitzoeken en archiveren van het werk sindsdien voortgezet wordt.

Tijdens de coronatijd is zoveel mogelijk doorgewerkt met uitzoeken en selecteren van relevant werk.

Het kleinere werk is inmiddels chronologisch opgeslagen in archiefdozen en zal nog verder worden uitgeselecteerd.

stichting · EN ·

Openstelling en verspreiding EN-Collectie 2013-heden

3 maart tot en met mei 2013 nam Stichting EN deel aan het *LADEKAST-project* in Galerie Phoebus in Rotterdam met: het werk 'de weg bij het een boek EN' (boek 100 oplage 8 en boek 500 oplage 6) en 3 *DagA4t-jes* van Stevens.

Zondag 9 juni 2013 tijdens *Poetry International* voordracht Toine Horvers en G.J. de Rook uit het werk van Hans Stevens in Galerie Phoebus. De hele week werd het *WOORDBEELD 100* hier getoond, de projectie van 'de weg bij het een boek EN' (boek 100).

Najaar 2014 artikel in *Villa d'Arte - Hans Stevens en het EN-Principe* door Stichting EN.

In 2015 en 2016 aan eerste uitgave boek gewerkt:
Presentatie zondag 7 mei 2017 15.00 uur in voorheen galerie Kokon in Tilburg met aansluitend expositie.

26 mei tot en met 11 juni 2017 expositie *DagA4-tjes 2010* in galerie Phoebus Rotterdam.
Opening zondag 28 mei 15.00-17.00 uur met voordracht Toine Horvers tekst Hans Stevens.

8 december 2017 tot en met 4 februari 2018 deelname expositie *You've got 1243 Unread Messages* in het Latvian National Museum of Art in Riga, Letland.

27 november tot en met 10 februari 2019 bibliotheektentoonstelling *Mijn wereld is de uwe, uw wereld is de mijne* in het Van AbbeMuseum in Eindhoven.
Opening 27 november met optreden YanKees.

In 2019 is er verder gewerkt aan uitzoeken archief.

2020-2022 Coronatijd, dus helaas ook voor de stichting niet mogelijk de verzameling ergens open te stellen.

In 2022 is verder gewerkt aan het uitzoeken en ordenen werk. Ook is de collectie toen samengebracht op de locatie in Riel. De opslag in een garagebox in Tilburg en in de ruimte in Udenhout zijn afgestoten.

2023-2024 is het kleinere werk (A4 en B4) chronologisch geselecteerd in archiefdozen en zal verder uitgezocht en ingedikt worden.